四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷十二

詳校官太醫院吏目臣袁天錫

編修臣倉聖脈覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣呂雲楝

謄録監生臣龔果

景岳全書卷十二

明　張介賓　撰

風痺

經義

痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺也其風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛痺濕氣勝者為著痺○帝曰其有五者何也岐伯曰以冬遇此為骨痺以春遇此為

筋痺以夏遇此為脈痺以至陰遇此為肌痺以秋遇此為皮痺○帝曰内舍五臟六腑何氣使然岐伯曰五臟皆有合病久而不去者内舍於其合也故骨痺不已復感於邪内舍於腎筋痺不已復感於邪内舍於肝脈痺不已復感於邪内舍於心肌痺不已復感於邪内舍於脾皮痺不已復感於邪内舍於肺所謂痺者各以其時重感於風寒濕之氣也

痺論曰凡痺之客五臟者肺痺者煩滿喘而嘔○心痺

者脈不通煩則心下鼓暴上氣而喘嗌乾善噫厥氣上則恐○肝痺者夜臥則驚多飲數小便上為引如懷○腎痺者善脹尻以代踵脊以代頭○脾痺者四肢懈惰發欬嘔汁上為大塞○腸痺者數飲而出不得中氣喘爭時發飧泄○胞痺者小腹膀胱按之內痛若沃以湯澁於小便上為清涕○陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷淫氣喘息痺聚在肺淫氣憂思痺聚在心淫氣遺溺痺聚在腎淫氣乏

竭痺聚在肝淫氣肌絶痺聚在脾諸痺不已亦益内也其風氣勝者其人易已也

痺論帝曰痺其時有死者或疼久者或易已者其故何也岐伯曰其入臟者死其留連筋骨間者疼久其留皮膚間者易已○帝曰其客於六府者何也曰此亦其食飲居處為其病本也六府亦各有俞風寒濕氣中其俞而食飲應之循俞而入各舍其府也○帝曰痺或痛或不痛或不仁或寒或熱或燥或濕其故何

也曰痛者寒氣多也有寒故痛也其不痛不仁者病
久入深營衛之行濇經絡時疎故不痛皮膚不營故
為不仁其寒者陽氣少隂氣多與病相益故寒也其
熱者陽氣多隂氣少病氣勝陽遭隂故為痺熱其多
汗而濡者此其逢濕甚也陽氣少隂氣盛兩氣相感
故汗出而濡也○帝曰夫痺之為病不痛何也曰痺
在於骨則重在於脈則血凝而不流在於筋則屈不
伸在於肉則不仁在於皮則寒故具此五者則不痛

也凡痺之類逢寒則急逢熱則縱帝曰善

周痺篇帝曰願聞衆痺岐伯曰此各在其處更發更止更居更起以右應左以左應右非能周也更發更休也刺此者痛雖已止必刺其處勿令復起○帝曰願聞周痺何如曰周痺者在於血脉之中隨脉以上隨脉以下不能左右各當其所帝曰刺此奈何曰痛從上下者先刺其下以過之後刺其上以脫之痛從下上者先刺其上以過之後刺其下以脫之○帝曰此

痛安生何因而有名曰風寒濕氣客於外分肉之間迫切而為沫沫得寒則聚聚則排分肉而分裂也分裂則痛痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則厥厥則他痺發發則如是此内不在臟而外未發於皮獨居分肉之間真氣不能周故命曰周痺

長刺節論曰病在筋筋攣節痛不可以行名曰筋痺○病在肌膚肌膚盡痛名曰肌痺傷於寒濕○病在骨骨重不可舉骨髓酸痛寒氣至名曰骨痺

壽夭剛柔篇曰病在陽者命曰風病在陰者命曰痺陰陽俱病命曰風痺病有形而不痛者陽之類也無形而痛者陰之類也無形而痛者其陽完而陰傷之也急治其陰無攻其陽有形而不痛者其陰完而陽傷之也急治其陽無攻其陰陰陽俱動乍有形乍無形加以煩心命曰陰勝其陽此謂不表不裏其形不久

五邪篇曰邪在腎則病骨痛陰痺陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項痛時眩取之湧泉崑崙

視有血者盡取之

五臟生成篇曰臥出而風吹之血凝於膚者為痺凝於脉者為泣凝於足者為厥此三者血行而不得反其空故為痺厥也

脉要精微論曰按之至骨脉氣少者腰脊痛而身有痺也

九鍼論曰八風傷人内舍於骨解腰脊節腠理之間為深痺也故為治鍼必長其身鋒其末可以取深邪遠

痺

四時氣篇曰著痺不去久寒不已卒取其三里

玉機真藏論曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當是之時可汗而發也弗治病入舍於肺名曰肺痺發欬上氣○弗治肺即傳而行之肝病名曰肝痺一名曰厥脇痛出食當是之時可按若刺耳

五臓生成論曰赤脈之至也喘而堅診曰有積氣在中時害於食名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從

之○白脉之至也喘而浮上虚下實驚有積氣在胸中喘而虚名曰肺痺寒熱得之醉而使内也○青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支胠名曰肝痺得之寒濕與疝同法腰痛足清頭痛○黄脉之至也大而虚有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同法得之疾使四支汗出當風○黑脉之至也上堅而大有積氣在小腹與陰名曰腎痺得之沐浴清水而卧

逆調論帝曰人身非衣寒也中非有寒氣也寒從中生

者何岐伯曰是人多痺氣也陽氣少陰氣多故身寒如從水中出○一水不能勝二火故不能凍慄病名曰骨痺 詳寒熱門

論證 共二條

風痺一證即今人所謂痛風也蓋痺者閉也以血氣為邪所閉不得通行而病也如痺論曰風氣勝者為行痺蓋風者善行數變故其為痺則走注歷節無有定所是為行痺此陽邪也曰寒氣勝者為痛痺以血氣

受寒則凝而留聚聚則為痛是為痛痺此隂邪也曰濕氣勝者為著痺以血氣受濕則濡滯濡滯則肢體沉重而疼痛頑木留著不移是為著痺亦隂邪也凡此三者即痺之大則也此外如五臟六腑之痺則雖以飲食居處皆能致之然必重感於邪而内連臟氣則合而為痺矣若欲辨其輕重則在皮膚者輕在筋骨者甚在臟腑者更甚若欲辨其寒熱則多熱者方是陽證無熱者便是隂證然痺本隂邪故惟寒者多

而熱者少此則不可不察

觀痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺而壽夭剛柔篇又曰在陽者命曰風在陰者命曰痺何也蓋三氣之合乃專言痺證之所因也曰在陽為風在陰為痺又分言表裏之有殊也如風之與痺本皆由感邪所致但外有表證之見而見發熱頭疼等症或得汗即解者是皆有形之謂此以陽邪在陽分是即傷寒中風之屬也故病在陽者命曰風若既受寒邪而初無發

熱頭疼又無變證或有汗或無汗而筋骨之痛如故及延綿久不能愈而外無表證之見者是皆無形之謂此以陰邪直走陰分即諸痺之屬也故病在陰者命曰痺其或既有表證而疼痛又不能愈此即半表半裏陰陽俱病之證故陰陽俱病者命曰風痺此所以風病在陽而痺病在陰也然則諸痺者皆在陰分亦總由真陰衰弱精血虧損故三氣得以乘之而為此諸證經曰邪入於陰則痺正謂此也是以治痺之

法最宜峻補真陰使血氣流行則寒邪隨去若過用風濕痰滯等藥而再傷陰氣必反增其病矣

風痺治法 共五條

痺因外邪病本在經而深則連臟故其在上則有喘嘔有吐食在中則為脹滿為疼痛在下則為飧泄為秘結諸病此皆風痺之兼證也凡見此者當於各門權其緩急先後而隨證治之

一痺證之風勝者治當從散宜敗毒散烏藥順氣散之

類主之○若以風勝而兼微火者宜大秦羌湯或九味羌活湯之類主之

一痺證之寒勝者但察其表裏俱無熱證即當從溫治之宜五積散或小續命湯甘草附子湯之類主之○若寒甚氣虛者宜三因附子湯之類主之

一痺證之濕勝者其體必重或多寒或多痰或多汗皆脾弱陰寒證也○若羌活勝濕湯乃兼風散濕之劑也○五積散乃溫經散濕之劑也○真武湯乃溫中

除濕之劑也○三因附子湯乃補脾燥濕之劑也○調氣平胃散乃行氣行濕之劑也○五苓散乃利水導濕之劑也○二陳湯六君子湯乃化痰去濕之劑也○大抵治濕者欲其燥欲燥者宜從煖蓋脾土喜燥而惡濕喜煖而惡寒故溫脾即所以治濕也○然又有濕熱之為病者必見內熱之證滑數之脉方可治以清涼宜二妙散及加味二妙丸當歸拈痛湯之類主之其有熱甚者如抽薪飲之類亦可暫用先清

其火而後調其氣血

一風痺之證大抵因虛者多因寒者多惟血氣不充故風寒得以入之惟陰邪留滯故經脉為之不利此痛痺之大端也惟三氣飲及大防風湯之類方能奏效凡治痺之法惟此為最其有宜酒者即以三氣飲浸酒服之亦妙法見本方或用易老天麻丸亦可

歷節風痛

歷節風痛以其痛無定所即行痺之屬也病源云歷節

風痛是氣血本虛或因飲酒腠理開汗出當風所致或因勞倦調護不謹以致三氣之邪徧歷關節與氣血相搏而疼痛非常或如虎之咬故又有白虎歷節之名中臟經曰歷節疼痛者因醉犯房而得之此其槩也大都痛痺之證多有晝輕而夜重者正陰邪之在陰分也其有遇風雨陰晦而甚者此正陰邪侮陽之證也或得煖遇熱而甚者此濕熱傷陰之火證也有火者宜從清涼有寒者宜從温熱若筋脉拘滯伸

縮不利者此血虛血燥證也非養血養氣不可凡諸

治法總宜如前

一凡諸痺作痛者俱宜用火龍膏貼之

風痺論列方

六君子湯 補五　　大防風湯 補九九

大秦艽湯 和二四五　　小續命湯 散五二

敗毒散 散三六　　五積散 散三九

真武湯 熱一四三　　二陳湯 和一

論外備用方

溫中法麯丸 熱一二六 脾痺多寒
當歸散 散九一 肺脾上氣

麻黃左經丸 散九六 風邪
半夏左經丸 散九七 風濕流注

大黃左經丸 散九八 閉結
神效左經丸 散九五 三氣

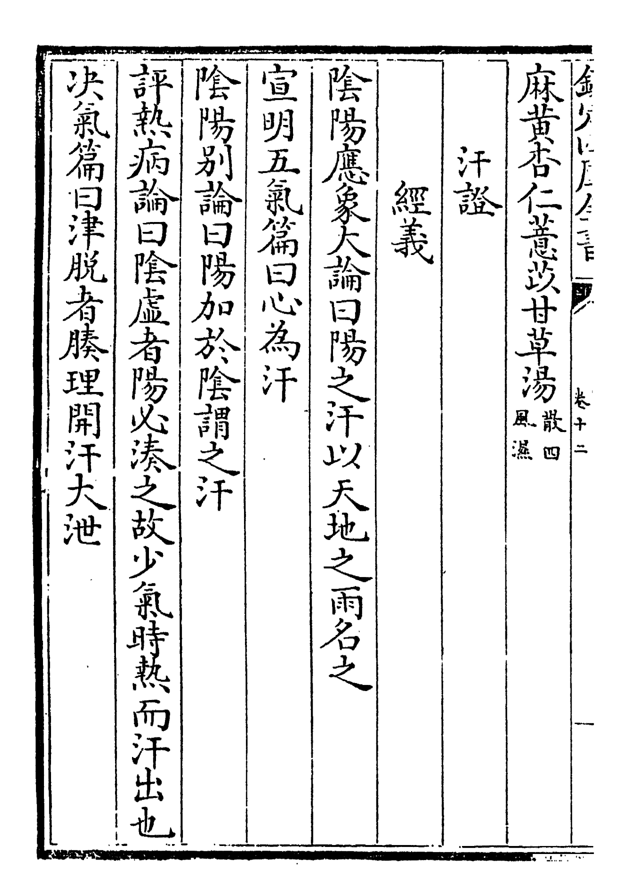
虎脛骨丸 寒一三七 濕熱
羌活散 散八七 風氣

蒼朮丸 寒一三三 濕熱
苦參丸 寒一三八 陰虛風熱

熨背散 熱一二五 脇背痛
十味剉散 熱四九 血弱攣痛

參附滲濕湯 熱一二三 寒濕痺痛
龍虎丹 熱一二七 走注

芎歸散 熱一二二 溫補行散
愈風燥濕化痰丸 和二七六



麻黄杏仁薏苡甘草湯 散風濕 四

汗證

經義

陰陽應象大論曰陽之汗以天地之雨名之

宣明五氣篇曰心為汗

陰陽别論曰陽加於陰謂之汗

評熱病論曰陰虚者陽必湊之故少氣時熱而汗出也

决氣篇曰津脱者腠理開汗大泄

骨空論曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒○
大風汗出灸譩譆譩譆在背下俠脊傍三寸所
金匱真言論曰夏暑汗不出者秋成風瘧
熱論曰暑當與汗皆出勿止
生氣通天論曰因於暑汗煩則喘喝靜則多言體若燔
炭汗出而散○汗出偏沮使人偏枯○汗出見濕乃
生痤疿○勞汗當風寒薄為皶鬱乃痤○魄汗未盡
形弱而氣爍穴俞以閉發為風瘧○陽者衛外而為

固也

評熱病論曰人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪却而精勝也○復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪勝也○汗出而脈尚躁盛者死

熱病篇曰熱病已得汗出而脈尚躁喘且復熱喘甚者死○熱病已得汗而脈尚躁盛此陰極之脈也死其得汗而脈靜者生○熱病者脈尚盛躁而不得汗者

此陽極之脈也死脈盛躁得汗靜者生○熱病而汗且出及脈順可汗者取之魚際太淵大都太白瀉之則熱去補之則汗出汗出太甚取內踝上橫脈以止之

寒熱病篇曰臂太陰可汗出足陽明可汗出故取陰而汗出甚者止之於陽取陽而汗出甚者止之於陰

逆順篇曰無刺熇熇之熱無刺漉漉之汗

五禁篇曰五禁五奪五逆者皆不可刺曰大汗出之後

是三奪也

平人氣象論曰尺濇脈滑謂之多汗

邪氣臟腑病形篇曰肺脈緩甚為多汗微緩為痿瘻偏

風頭以下汗出不可止

本神篇曰衛氣者所以溫分肉充皮毛肥腠理司闔闢

者也

經脈別論曰飲食飽甚汗出於胃驚而奪精汗出於心

持重遠行汗出於腎疾走恐懼汗出於肝搖體勞倦

汗出於脾

本病篇曰醉飽行房汗出於脾

水熱穴論曰勇而勞甚則腎汗出○所謂玄府者汗空也

舉痛論曰炅則腠理開營衛通汗大泄故氣泄矣○勞則喘息汗出外內皆越故氣耗矣

五變篇曰内不堅腠理疎則善病風厥漉汗

痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺其多汗而濡者此

其逢濕甚也陽氣少陰氣盛兩氣相感故汗出而濡也

臟氣法時論曰肺病者肩背痛汗出○腎病者寢汗出憎風

陰陽應象大論曰陽勝則身熱腠理閉喘麤為之俛仰汗不出而齒乾以煩冤腹滿死能冬不能夏○陰勝則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥厥則腹痛死能夏不能冬

脈要精微論曰陽氣有餘為身熱無汗陰氣有餘為多汗身寒陰陽有餘則無汗而寒

營衛生會篇曰血之與氣異名同類焉故奪血者無汗奪汗者無血故人有兩死而無兩生

脈要精微論曰肺脈耎而散者當病灌汗

六元正紀大論曰太陽所至為寢汗痙

診要經終論曰太陽之脈其終也戴眼反折瘛瘲其色白絕汗乃出出則死矣

經脈篇曰六陽氣絶則隂與陽相離離則腠理發泄絶汗乃出故旦占夕死夕占旦死

論證共三條

汗出一證有自汗者有盜汗者自汗者濈濈然無時而動作則益甚盜汗者寐中通身汗出覺來漸收諸古法云自汗者屬陽虚腠理不固衛氣之所司也人以衛氣固其表衛氣不固則表虚自汗而津液為之發泄也治宜實表補陽盜汗者屬隂虚隂虚者陽必腠

之故陽蒸陰分則血熱血熱則液泄而為盜汗也治宜清火補陰此其大法固亦不可不知也然以余觀之則自汗亦有陰虛盜汗亦多陽虛也如遇煩勞大熱之類最多自汗故或以飲食之火起於胃勞倦之火起於脾酒色之火起於腎皆能令人自汗若此者謂非陽盛陰衰者而何又若人之寤寐總由衛氣之出入衛氣者陽氣也人於寐時則衛氣入於陰分此其時非陽虛於表者而何所以自汗盜汗亦各有陰

陽之證不得謂自汗必屬陽虛盜汗必屬陰虛也然則陰陽有異何以辨之曰但察其有火無火則或陰或陽自可見矣蓋火盛而汗出者以火爍陰陰虛可知也無火而汗出者以表氣不固陽虛可知也知斯二者則汗出之要無餘義而治之之法亦可得其綱領矣

一汗由血液本乎陰也經曰陽之汗以天地之雨名之其義可知然汗發於陰而出於陽此其根本則由陰

中之營氣而其啟閉則由陽中之衛氣故凡欲疏汗而不知營衛之盛衰欲禁汗而不知橐籥之牝牡亦猶盪舟於陸而駕車於海耳吾知其不敗不已也○一汗證有陰陽陽汗者熱汗也陰汗者冷汗也人但知熱能致汗而不知寒亦致汗所謂寒者非曰外寒正以陽氣內虛則寒生於中而陰中無陽陰中無陽則陰無所主而汗隨氣泄故凡大驚大恐大懼皆能令人汗出是皆陽氣頓消真元失守之兆至其甚者則

如病後産後或大吐大瀉失血之後必多有汗出者是豈非氣去而然乎故經曰陰勝則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥厥則腹滿死仲景曰極寒反汗出身必冷如冰是皆陰汗之謂也故凡治陰汗者但當察氣虚之微甚微虚者畧扶正氣其汗自收甚虚者非速救元氣不可即薑桂附子之屬必所當用餘別有治按在傷寒門戰汗條中

汗出不治證

凡汗出不治之證有六一汗出而喘甚者不治○二汗出而脈脫者不治○三汗出而身痛甚者不治○四汗出髮潤至顛者不治○五汗出如油者不治○六汗出如珠者不治○凡見此類不得妄為用藥

論治 共八條

一陽證自汗或盜汗者但察其脈證有火或夜熱煩渴或便熱喜冷之類皆陽盛陰虛也宜當歸六黄湯為第一保陰煎亦妙○其或陰分雖有微火而不甚者

宜一陰煎或加減一陰煎之類主之○其有心火不寧煩躁出汗者宜硃砂安神丸天王補心丹生脈散之類主之○又有本非陰虛止因內火薰蒸血熱而多汗者宜正氣湯或黄芩芍藥湯清化飲之類主之一陰證自汗或盜汗者但察其內無火邪又無火脈便是氣虛陰證皆不可妄用涼藥以敗陽氣若止因氣虛而火未衰者宜三陰煎參歸湯人參建中湯之類主之○若睡中盜汗而無火者宜參苓散獨參湯主

之○若陽氣俱虛者宜參附湯大建中湯之類主之

○若氣虛火衰之甚者宜大補元煎六味回陽飲之類主之

一衛氣不固腠理不密而易汗者是亦陰證之屬宜黃芪六一湯玉屛風散芪附湯之類主之

一諸病誤治有不當汗而妄汗或雖當汗而汗之太過者皆汗多亡陽之證是亦陰證之屬當察其虛之微甚微虛者宜三陰煎五陰煎獨參湯之類主之大虛

者非大補元煎六味回陽飲之類不可

一濕氣乘脾者亦能作汗凡證有身重困倦而脉見緩大聲音如從甕中出者多屬濕證若熱濕勝者但去其火而濕自清宜用前陽證之法○寒濕勝者但助其火而濕自退宜用前陰證之法○或用玉屏風散四君子湯五君子煎之類以健脾土之氣則濕去而汗自收

一收汗止汗之劑如麻黄根浮小麥烏梅北五味小黑

豆龍骨牡蠣之屬皆可隨宜擇用○一曰黄芪得防風而力愈大○一曰官桂最能實表○一凡汗出太多不能收者速宜用五棓子為末以唾津調塡臍中外用帕帛縛定過宿即止或用何首烏為末塡臍縛之亦止

一小兒盜汗雖是常事在東垣諸公皆曰不必治之葢由血氣未足也然汗之太多者終屬氣分之虚余於兒輩見汗之甚者每以人參一錢許煎湯與服當夜

即止正恐他日之强弱未必不由乎此所以培補之功原不可少

一病後多汗若傷寒若瘧疾凡係外感寒邪汗出熱退而有汗不即止者此以表邪初解必由腠理衛氣開泄其汗宜然即數日旬日亦自無妨俟衛氣漸實汗必自止無足慮也若其他雜證本非外感之解而有自汗盜汗者乃非所宜不容不治

述古 共二條

丹溪附錄曰心之所藏在內者為血發外者為汗盖汗乃心之液而自汗之證未有不由心腎俱虛而得之者故陰虛陽必湊發熱而自汗陽虛陰必乘發厥而自汗皆陰陽偏勝所致也

立齋曰若陽氣虛弱汗出不止肢體倦怠用芪附湯上氣喘急盜汗氣短頭暈者用參附湯腎氣虛弱盜汗發熱者用六味丸若腎氣虛乏盜汗惡寒者用八味丸氣血俱虛而盜汗者用十全大補湯陽盛陰虛者

當歸六黃湯心腎虛弱者班龍丸

汗證論列方

大補元煎 新補一　大建中湯 補二五

玉屏風散 補五一　四君子湯 補一

五君子煎 新熱六　當歸六黄湯 寒六五

獨參湯 補三六　參附湯 補三八

十全大補湯 補二十　參歸湯 補三九

芪附湯 補四四　人參建中湯 補二六

參苓散 補五四
生脈散 補五七
黃芪六一湯 補五十
一陰煎 新補八
三陰煎 新補十一
六味回陽飲 新熱二
五陰煎 新補十三
保陰煎 新寒一
大王補心丹 補百九
六味丸 補一二一
八味丸 補一二二
加減一陰煎 新補九
清化飲 新因十三
正氣湯 寒六六
黃芩芍藥湯 寒百九
班龍丸 補百三十

論外備用方

歸脾湯 補三三
黃芪湯 補四六

大補黃芪湯 補四八
還少丹 補一三七

柔脾湯 補七二 吐衄汗
益陰腎氣丸 補一一五 血虛盜汗

三味建中湯 補二九
大建中湯 補二五 陰汗

人參養營湯 補二一
心腎丸 補百十三 陰虛盜汗

生地黃湯 寒六八 陰火汗
防已黃芪湯 和一七六 風濕汗

宣明白朮散 固三 虛風
白朮散 和三十 自汗盜汗

防風當歸湯 和二四一 過汗反張　　牡蠣白朮散 固二 酒風

牡蠣散 固一　　金鎖正元丹 固十八 遺精汗

秘元丹 固三二 虛寒自汗　　麥麸湯 固四 氣虛寒

辰砂妙香散 固十五 心虛汗　　脚汗牡蠣散 因二九四

痙證

經義

至真要大論曰：諸痙項強，皆屬於濕。○諸暴強直，皆屬於風。○厥陰在泉，客勝則大關節不利，內為痙強拘

瘛外為不便主勝則筋骨由併腰腹時痛

經筋篇曰足太陽之筋病脊反折項筋急肩不舉腋支缺盤中紐痛不可左右揺○足少陰之筋病主癇瘛及痙在外者不能俛在内者不能仰故陽病者腰反折不能俛隂病者不能仰○經筋之病寒則反折筋急熱則筋弛縱不收隂痿不用陽急則反折隂急則

俛不伸

繆刺論曰邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而

痛

骨空論曰督脉為病脊強反折

生氣通天論曰因於濕首如裹濕熱不攘大筋緛短小

筋弛長緛短為拘弛長為痿

經脉篇曰膀胱足太陽也是動則病衝頭痛目似脫項

似拔脊痛腰似折髀不可以曲膕如結踹如裂是為

踝厥是主筋所生病者

氣厥論曰肺移熱於腎傳於柔痓

診要經終論曰太陽之脉其終也戴眼反折瘈瘲其色白絶汗乃出出則死矣

六元正紀大論曰太陽所至為寢汗痓

熱病篇曰風痓身反折先取足太陽及膕中及血絡出血中有寒取三里○熱病不可刺者有九九曰熱而痓者死腰折瘈瘲齒噤齘也

厥論曰手陽明少陽厥逆發喉痺嗌腫痓治主病者

論證 共六條

痓之為病即内經之痙病也以痙作痓蓋傳寫之誤耳其證則脊背反張頭搖口噤戴眼項強四肢拘急或見身熱足寒惡寒面赤之類皆是也

仲景曰太陽之病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓○太陽病發熱汗出而不惡寒者名曰柔痓○太陽病發熱脈沉而細者名曰痙為難治○太陽病發汗太多因致痓○風病下之則痓復發汗必拘急○瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則痓

陳無擇曰夫人之筋各隨經絡結束於身血氣內虛外為風寒濕熱之所中則痓蓋風散氣故有汗而不惡寒曰柔痓寒泣血故無汗而惡寒曰剛痓原其所因多由亡血筋無所營故邪得以襲之所以傷寒汗下過多與夫病瘡人及産後致斯疾者槩可見矣診其脉皆沉伏弦緊但陽緩陰急則久久拘攣陰緩陽急則反張强直二證各異不可不別

愚謂痓之為病强直反張病也其病在筋脉筋脉拘急

所以反張其病在血液血液枯燥所以筋攣觀仲景曰太陽病發汗太多因致痙風病下之則成痙瘡家不可發汗汗之亦成痙只此數言可見病痊者多由誤治之壞證其虛其實可了然矣自仲景之後惟陳無擇能知所因曰多由亡血筋無所營因而成痙則盡之矣但惜其言之既善而復有未善者曰血氣內虛外為風寒濕熱所中則痙斯言不無又誤若其所云則仍是風濕為邪而虛反次之不知風隨汗散而

既汗之後何復言風濕隨下行而既下之後何反致濕蓋誤汗者必傷血液誤下者必傷真陰陰血受傷則血燥血燥則筋失所滋筋失所滋則為拘為攣反張强直之病勢所必至又何待風寒濕熱之相襲而後為痙耶且仲景所言言不當汗而汗也不當下而下也汗下既誤即因誤治而成痓矣豈誤治之外必再受邪而後成痙無邪則無痙哉此陳氏之言不惟失仲景之意而反致後人疑惑用持兩端故凡今人

之治此者未有不以散風去濕為事亦焉知血燥陰
虛之證尚能堪此散削否此不可不為辨察故余列
陳子之論於前以資後學之印證
一痙證甚多而人多不識者在不明其故而鮮有察之
者耳蓋凡以暴病而見反張戴眼口噤拘急之類皆
痙病也觀仲景以汗下為言謂其誤治亡陰所以然
也余因類推則常見有不因誤治而凡屬陰虛血少
之輩不能養營筋脈以致搐攣僵仆者皆是此證如

中風之有此者必以年力衰殘陰之敗也產婦之有此者必以去血過多衝任竭也瘡家之有此者必以血隨膿出營氣涸也小兒之有此者或以風熱傷陰遂為急驚或以汗瀉亡陰遂為慢驚凡此之類總屬陰虛之證蓋精血不虧則雖有邪干亦斷無筋脉拘急之病而病至堅強其枯可知故治此者必當先以氣血為主而邪甚者或兼治邪若微邪者通不必治邪蓋此證之所急者在元氣元氣復而血脉行則微

邪自不能留何足慮哉奈何今人但見此證必各分門類而悉從風治不知外感之風客邪證也治宜解散內生之風血燥證也止宜滋補矧此數者總由內證本無外邪既以傷精敗血枯燥而成而再治風痰難乎免矣故余詳筆於此以明痓證之要

一仲景言痓止屬太陽而不及他經者何也蓋痓必反張其病在背背之經絡惟太陽督脈耳言太陽則督在其中矣此其義也然仲景止言其表而未詳其裏

考内經之經脉篇曰足少陰之脉貫脊屬腎其直者從腎上貫肝膈經筋篇曰足少陰之筋循脊内挾膂上至項結於枕骨與足太陽之筋合又曰足太陽之筋病脊反折項筋急足少陰之筋病主癇瘛及痓陽病者腰反折不能俛陰病者不能仰由此觀之則痓之為病乃太陽少陰之病也盖腎與膀胱為表裏膀胱為津液之府而腎為藏精之藏病在二經水虧可知故治此者最當以真陰為主

論治 共八條

一痙證凡因汗因瀉者其氣必虛○微虛者宜三陰煎五福飲之類主之○大虛而脈見沉細陰勝者宜大營煎大補元煎十全大補湯之類主之

一痙證多汗者宜三陰煎參歸湯人參建中湯主之○陽氣大虛汗出或亡陽者宜參附湯芪附湯大補元煎之類主之○若汗出兼火多熱躁者宜當歸六黃湯主之

一瘂因泄瀉者宜胃關煎溫胃飲之類主之○瀉止而瘂者宜大營煎五福飲之類主之

一瘂有兼火者必脈見洪滑證見煩熱宜一陰煎或加減一陰煎主之○若火盛之甚以致陰血涸燥者不得不先去其火宜清化飲保陰煎玉女煎之類主之

一瘂有表邪未解者當察其邪之微甚及證之陰陽○若身有微熱脈不緊數者此微邪也只補正氣其邪自散宜五福飲之類主之○若表邪未解陰虛無汗

身熱者宜三柴胡飲四柴胡飲補陰益氣煎之類主之○若陽氣大虛陰極畏寒邪不能解而瘧者宜大温中飲主之

一瘧有痰盛者不得不先清上焦○若火盛多痰者宜用清膈煎抱龍丸○若多痰無火宜用六安煎○凡此證俟多屬虛痰虛火因其壅滯不得不暫為清理但得痰氣稍開便當調理血氣

一小兒吐瀉及多汗之後○一婦人産後○一諸證大

失血之後○一凡病中風及瘡毒潰膿之後皆有此

證悉當依前法酌宜治之

一痓證有兼濕者當如王海藏治法詳見後條

述古 共二條

仲景治太陽之痓身體强脉沉遲者用括蔞桂枝湯取

微汗○治剛痓無汗者用葛根湯○治胸滿口噤卧

不着席脚攣齘齒者用大承氣湯○按此皆散逐實

邪之法雖此證不多見然間或有之則亦不可不知

王海藏治剛痓用神术湯加羌活獨活麻黄○治柔痓用白术湯加桂心黄芪

痙證論列方

加減一陰煎新補九　葛根湯散二九

大承氣湯攻一　括蔞桂枝湯散十二

抱龍丸小八五

論外備用方

防風當歸湯和二四一 過汗反張

景岳全書卷十二

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷十三

詳校官太醫院恩糧臣袁天錫

編修臣倉聖脈覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣呂雲棟

謄録監生臣龔　果

景岳全書卷十三

明 張介賓 撰

瘟疫

經義

陰陽應象大論曰冬傷於寒春必溫病

金匱真言論曰夫精者身之本也故藏於精者春不病

溫

熱論篇帝曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死皆以六七日之間其愈皆以十日以上者何也岐伯對曰巨陽者諸陽之屬也其脈連於風府故為諸陽主氣也人之傷於寒也則為病熱熱雖甚不死其兩感於寒而病者必不免於死帝曰願聞其狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脈俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得卧也三日少陽受之少陽主膽其脈循脇絡

於耳故胸脇痛而耳聾三陽經絡皆受其病而未入於臟者故可汗而已四日太陰受之太陰脈循布胃中絡於嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受之少陰脈貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脈循陰器而絡於肝故煩滿而囊縮三陰三陽五臟六腑皆受病營衛不行五臟不通則死矣○其不兩感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰

病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病日已矣○帝曰治之奈何岐伯曰治之各通其臟脈病日衰已矣其未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已

熱論篇曰兩感於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾而煩滿二日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾

囊縮而厥水漿不入不知人六日死帝曰五臟已傷六腑不通營衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脈之長也其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故死矣

熱論篇曰凡病傷寒而成溫者先夏至日者為病溫後夏至日者為病暑暑當與汗皆出勿止

熱論篇帝曰熱病已愈時有所遺者何也岐伯曰諸遺者熱甚而强食之故有所遺也若此者皆病已衰而

熱有所藏因其穀氣相薄兩熱相合故有所遺也帝曰治遺奈何岐伯曰視其虚實調其逆從可使必已也帝曰病熱當何禁之岐伯曰病熱少愈食肉則復多食則遺此其禁也

刺熱篇曰肝熱病者小便先黄腹痛多卧身熱熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不得安卧庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死刺足厥陰少陽其逆則頭痛員員脉引衝頭也○心熱病者先不樂數日乃熱熱爭則

卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死刺手少陰太陽○脾熱病者先頭重頰痛煩心顏青欲嘔身熱熱爭則腰痛不可用俛仰腹滿泄兩頷痛甲乙甚戊己大汗氣逆則甲乙死刺足太陰陽明○肺熱病者先淅然厥起毫毛惡風寒舌上黄身熱熱爭則喘欬痛走胸膺背不得太息頭痛不堪汗出而寒丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁死刺手太陰陽明出血如大豆立已○腎熱病者先腰

痛胻痠苦渴數飲身熱熱爭則項痛而強胻寒且痠足下熱不欲言其逆則項痛員員澹澹然戊己甚壬癸大汗氣逆則戊己死刺足少陰太陽○諸汗者至其所勝日汗出也○肝熱病者左頰先赤心熱病者顏先赤脾熱病者鼻先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤病雖未發見赤色者刺之名曰治未病○太陽之脈色榮顴骨熱病也榮未交曰今且得汗待時而已與厥陰脈爭見者死期不過三日其熱病

内連腎少陽之脉色也少陽之脉色榮頰前熱病也榮未交曰今且得汗待時而已與少陰脉爭見者死期不過三日此一節即言傷寒之兩感也詳註備載類經疾病類四十四

熱病篇曰熱病三日而氣口靜人迎躁者取之諸陽五十九刺以寫其熱而出其汗實其陰以補其不足者身熱甚陰陽皆靜者勿刺也其可刺者急取之不汗出則泄所謂勿刺者有死徵也○熱病七日八日脉口動喘而弦者急刺之汗且自出淺刺手大指間○

熱病七日八日脈微小病者溲血口中乾一日半而死脈代者一日死○熱病已得汗出而脈尚躁喘且復熱勿刺膚喘甚者死○熱病七日八日脈不燥燥不散數後三日中有汗三日不汗四日死未曾汗者勿腠刺之○熱病不知所痛耳聾不能自收口乾陽熱甚陰頗有寒者熱在髓死不可治○熱病而汗且出及脈順可汗者取之魚際大淵大都大白寫之則熱去補之則汗止汗出太甚取内踝上横脈以止之

○熱病已得汗而脈尚躁盛此陰脈之極也死其得汗而脈靜者生○熱病者脈尚躁盛而不得汗者此陽脈之極也死脈盛躁得汗靜者生○熱病不可刺者有九一曰汗不出大顴發赤噦者死二曰泄而腹滿甚者死三曰目不明熱不已者死四曰老人嬰兒熱而腹滿者死五曰汗不出嘔下血者死六曰舌本爛熱不已者死七曰欬而衄汗不出出不至足者死八曰髓熱者死九曰熱而痙者死腰折瘈瘲齒噤齘

也凡此九者不可刺也○太陽之脈色榮顴骨熱病也與厥陰脈爭見者死期不過三日少陽之脈色榮頰前熱病也與少陰脈爭見者死期不過三日本篇刺法未及詳錄具載

類經針刺類第四十

評熱病論帝曰有病溫者汗出輒復熱而脈躁疾不為汗衰狂言不能食病名為何岐伯曰病名陰陽交交者死也人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪却而精勝也精勝則當

能食而不復熱復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輙復熱者是邪勝也不能食者精無俾也病而留者其壽可立而傾也且夫熱論曰汗出而脈尚躁盛者死今脈不與汗相應此不勝其病也其死明矣狂言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈必死也

刺志論曰氣盛身寒得之傷寒氣虛身熱得之傷暑

論疾診尺篇曰尺膚熱甚脈盛躁者病温也其脈盛而

滑者病且出也

刺法論帝曰余聞五疫之至皆相染易無問大小病狀相似不施救療如何可得不相移易者岐伯曰不相染者正氣存內邪不可干避其毒氣天牝從來復得其往氣出於腦即不干邪氣出於腦即先想心如日欲將入於疫室先想青氣自肝而出左行於東化作林木次想白氣自肺而出右行於西化作戈甲次想赤氣自心而出南行於上化作焰明次想黑氣自腎

而出北行於下化作水次想黄氣自脾而出存於中央化作土五氣護身之畢以想頭上如北斗之煌煌然後可入於疫室

水熱穴論帝曰夫子言治熱病五十九俞願聞其處因聞其意岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也○大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也○氣衝三里巨虛上下廉此八者以瀉胃中之熱也○雲門髃骨委中髓空此八者以瀉四肢之熱也○

五臟俞傍五此十者以瀉五臟之熱也○凡此五十九穴者皆熱之左右也○帝曰人傷於寒而傳為熱何也曰夫寒盛則生熱也

論證共二條

經曰冬傷於寒春必病温是温病即傷寒也然傷寒有四時之不同如冬感寒邪而即病者為真傷寒其有寒毒内侵而未至即病者必待春温氣動真陰外越再觸寒邪其病則發故至春犯寒則發為温病至夏

犯寒則發為熱病亦猶傷氣者遇氣則作傷食者遇食則發其義一也然而傷寒瘟疫多起於冬不藏精及辛苦饑餓之人蓋冬不藏精則邪氣乘虛易入而饑餓勞倦之流則受傷尤甚故大荒之後必有大疫正為此也但此輩疫氣既盛勢必傳染又必於體質虛濁者先受其氣以漸徧傳則又有不待冬寒而病者矣然此以冬寒主氣之為病也至於客氣變遷歲時不同故有冬行春令則應冷反溫夏行冬令則應

熱反冷春秋皆然是則非其時而有其氣壯者無恙怯者受傷是又不止冬寒而運氣不正之害所當察而慎避者有如此

一瘟疫本即傷寒無非外邪之病但染時氣而病無少長率相似者是即瘟疫之謂古人有云瘟證因春時温氣而發乃因鬱熱自内而發於外初非寒傷於表也故宜用辛平之劑治與正傷寒用麻黄者不同也此說固若近理而實有未必然者蓋瘟疫若非表證

則何以必汗而後解故余於前論中謂其先受寒邪再觸則發誠理勢之確然也但其時有寒熱證有陰陽治陽證熱證者即冬時亦可清解治陰證寒證者即春夏亦可溫散謂宜因證因時者則可謂非寒傷於表也則不可

瘟疫脈候

凡病傷寒瘟疫脈洪大滑數而數中兼緩者可治○脈洪大而緊數甚者危○脈雖浮大而按之無力者宜

補兼表○身雖熱而脉弱者當以純補為主或微兼溫散○身大熱而脉見沉澁細小足冷者難治○瘟病四五日身熱腹痛而吐脉來細而弦强者十二日死○瘟病二三日頭痛腹滿脉直而疾者八日死○瘟病八九日頭身不痛色不變而利不止心下堅脉不鼓時或大者十七日死○瘟病汗不出或出不至下部者死○瘟病下利腹中痛甚者死○以上死證言其畧耳諸所未盡當於傷寒門參閲

治法六要

自古傷寒治法若於浩渺余自考索以來留心既久每臨編得其法未必見其病臨病見其證未必合其方可見病多變態執滯難行惟貴圓通而知其要耳故余註類經所列傷寒治要有六曰汗補溫清吐下然亦但言其槩而未及其詳今悉諸法於此用補傷寒之未備者倘欲求仲景心法仍當閱傷寒本門使能彼此參證則綱舉目張自有包羅貫串之妙既約且

盡而活人之要當無出此

汗有六要五忌

治傷寒之法余已析其六要而六要之外又有五忌者何也蓋六法之中惟汗為主正以傷寒之愈未有不從汗解者故法雖有六汗實統之而汗外五法亦無非取汗之法也然取汗以辛散此固其常也而何以五法皆能取汗六要則已又何以有五忌之辨也蓋汗由液化其出自陽其源自陰若肌膚閉密營衛不

行非用辛散則玄府不開而汗不出此其一也又若火邪內燔血乾液涸非用清涼則陰氣不滋而汗不出此其二也又若陰邪固閉陽氣不達非用辛溫則凝結不開而汗不出此其三也又若營衛不足根本內虧非用峻補則血氣不充而汗不出此其四也又若邪在上焦隔遮陽道不施吐涌則清氣不升而汗不出此其五也又若邪入陽明胃氣壅塞不以通下則濁氣不解而汗不出此其六也凡此者皆取汗之

道是即所謂六要也何謂五忌蓋一曰熱在表者內
非實火大忌寒涼寒則陰邪凝滯不散邪必日深陽
必日敗而汗不得出者死二曰元氣本弱正不勝邪
者大忌消耗尤忌畏補消耗則正氣日消不補則邪
氣日强消者日消甚者日甚而必不能汗者死三曰
實邪內結伏火內炎者大忌温補温則愈燥補則愈
堅而汗不得出者死四曰中虛氣弱并忌汗諸條者
大忌發散散則氣脫氣脫而汗不能出氣脫而汗不

能收者死五曰病非陽明實邪并忌下諸條者大忌通瀉瀉則亡陰陰虛則陽邪深陷而汗不得出者死是即所謂五忌也能知六要而避五忌傷寒治法盡於是矣第假熱者多真實者少能察秋毫於疑似非有過人之見者不能也余之諄諄其亦顒望於潛心者耳

汗散法 共五條

凡傷寒瘟疫表證初感速宜取汗不可遲也故仲景曰

凡發汗服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當半日中盡三服如服一劑病證猶在當復作本湯服之至有不肯汗出者服三劑乃解若汗不能出者死病也此所謂汗不宜遲也然取汗之法又當察其元氣病氣之虚實若忽爾暴病表證已具而元氣未虧者但以辛平之劑直散之可也若兼雜證則當察其寒熱温涼酌宜而治不得但知發散也又若身雖大熱表證全具而脉見虚弱者必不易汗此即當詳察補

虛法酌而治之若不知標本而槩行强散營竭則死

一傷寒之宜平散者以其但有外證內無寒熱而且元氣無虧也宜以正柴胡飲為主治此外如十神湯參蘇飲皆可酌用若病在陽明者宜升麻葛根湯○若感四時瘟疫而身痛發熱及烟瘴之氣者宜敗毒散或荊防敗毒散○若病在三陽而頭痛鼻塞項强身痛欬嗽者宜神朮散○若傷風兼寒而發熱欬嗽者宜柴陳煎或金佛草散甚者小青龍湯

一傷寒之宜溫散者以其寒邪外盛而內無熱證及元氣無虧而氣清受寒者皆可從溫直散之宜二柴胡飲為最當○若寒甚表實者惟麻桂飲為最妙毋疑畏也此外如五積散麻黄湯桂枝湯小青龍湯葛根湯聖散子之類皆可酌用

一傷寒之宜涼散者以其外熱裏亦熱必脈證俱陽而煩渴喜冷及元氣強實者乃可兼涼兼散宜一柴胡飲為先或九味羌活湯柴葛解肌湯甚者六神通解

散皆可酌用○若內外俱熱而或為熱瀉者宜柴苓煎○若表裏俱熱而兼班疹者宜柴葛煎

一傷寒之宜兼補兼散者以營衛不足血氣不充也用藥如用兵兵進而糧餉不繼則兵覆攻病而元氣不繼則病覆故治虛邪之宜散者必當先本後末此其最要者也○若寒邪在營肝脾血少而邪熱不退者宜三柴胡飲或歸柴飲○若寒邪在衛脾肺氣虛而表邪不解者宜四柴胡飲○若脾胃氣血不足而邪

熱不解者宜五柴胡飲○若邪在半表半裏往來寒熱而微見氣虛者宜小柴胡湯○若温暑大熱大渴津枯液涸陰虛不能作汗者宜歸葛飲○若寒邪深入而陰中陽氣不足或背惡寒者必難散解非理陰煎不可○若中氣大虛大寒身熱惡寒或大便溏泄而表邪不能解者非大温中飲不可

補虛法共三條

傷寒瘟疫俱外侮之證惟內實者能拒之即有所感而

邪不勝正雖病無害最畏者惟內虛之人正不勝邪

邪必乘虛深入害莫大矣故曰傷寒偏打下虛人且

今人虛弱者多强實者少設遇挾虛傷寒而不知速

救根本則百無一生故傷寒書曰陽證得陰脉者死

正以陰脉即虛證也此欲辨之惟脉為主而參以形

證自無失矣蓋凡遇傷寒外熱等證而脉見微弱浮

空舉按無力者即是虛證最不易解最不宜攻雖欲

發汗汗亦難出即有微汗亦不過强逼膚腠之汗而

必非營衛通達之所化若不顧虛實而逼之太甚則中氣竭而危亡立至矣然治虛之法須察虛實之微甚若平虛者必用補為主而兼散其邪若太虛者則全然不可治邪而單顧其本顧本則專以保命命得不死則元氣必漸復或於七日之後或十四日甚者二十日之後元氣一勝邪將不攻自潰大汗至而解矣欲知其兆亦察其脉但得弱者漸强小者漸大弦者漸滑緊者漸緩則大汗將通吉期近矣凡用補之

法但當察其胸膈何如若胸腹多滯者未可補年壯氣實者未可補若氣本不實而胸腹無滯則放膽用之又若內無熱邪而素宜用溫其或氣有難行者則必兼煖胃而後可蓋補得煖而愈行邪得煖而速散切不可雜用消耗寒涼以分溫補之力其或初感寒邪但見脈證真虛邪不易散等證則人參熟地之類開手便當速用愈早愈妙若或遲疑則縱寇深入反成難制此治虛邪最善之法也余用此法活人多矣

常聞昧者有傷寒忌補之說不知補者所以補中是即托裏之意亦以寒邪如盜其來在外元氣如民其守在中足民正所以强中强中正所以禦外保命玄機惟此一着何為補住邪氣庸妄誤人莫此為甚余因再悉於此用補傷寒治法之未備漸用漸熟方知其妙自今而後知必有不惑余言而受余之生者將無窮矣

一傷寒精血素弱或陰中陽氣不足脈細弱而惡寒者

必須大助真陰則陽從陰出而表邪自可速解惟理陰煎加柴胡麻黄之類或隨證加減用之為最妙○若傷寒於七八日之後脉數無力神昏氣倦或躁擾不寧散之不可清之不可而邪不能解者只宜理陰煎大劑與之真回生神劑也○若氣血俱虚而邪不能解只宜平補者以五福飲為主而隨證加減用之或大補元煎或六物煎或十全大補湯皆可用○若脾胃中氣虚弱而邪不能解者宜四君子湯加減用

之○若中氣虛弱脾寒或兼嘔惡而邪不解者宜五君子煎溫胃飲○若勞倦傷脾寒邪內陷身熱不退當升散者宜補中益氣湯○若寒邪陷入陰分血虛不能外達而當升散者宜補陰益氣煎○若陰虛發熱面赤口渴煩躁脈浮洪無力者宜六味地黃湯大劑與之一服可愈○凡中氣虛寒表邪不解或日久畏藥或諸藥不效者只宜獨參湯或濃或淡或冷或熱隨其所好時時代茶與之連日勿間使其營氣漸

復則邪氣漸退大有回生之妙毋忽之也

一傷寒用補之法與用攻用散者不同蓋攻散所以去實邪其力峻其效速故凡用柴胡麻黃之類取效在一二三劑之間用大黃芒硝之類取效在一劑之間此而不效必其用之不善不可多也至若用補者所以補虛其力柔其功緩雖於一二劑見效者亦多有之若積勞積損氣血虛甚者欲其復元誠不易也但察其服補無礙或於脉證間畧見相投便是得補之

力故輕者二三劑重者十餘劑方得見功而汗出邪退以愈也若不知此理而但於一二劑間未見速效則必致庸讒起惑亂生而全功盡棄矣此不可不深察也

温補法 共二條

凡治傷寒瘟疫宜温補者為其寒邪凝滯陽不勝陰非温不能行非温不能復也如寒氣在經者以邪在表也宜用温散法具如前寒氣在臟者以陽氣虛也或

宜溫補或止溫中然用溫之法但察其外雖熱而内無熱者便是假熱宜溫不宜涼也病雖熱而元氣虚者亦是假熱宜溫不宜涼也真熱者誰不得而知之惟假熱為難辨耳病假熱者非用甘溫熱必不退矧真寒者又在不言可知大都實證多真熱虚證多假熱故治實者多宜用涼治虚者多宜用溫真假不識誤人不淺矣○又真寒假熱之辨則實亦有寒實亦有熱虚亦有寒虚亦有熱若謂實者皆熱虚者皆寒

則鑿而謬矣但實而寒者只宜温散不必滋補虛而熱者只宜調補最畏寒凉蓋寒凉無生意而善敗元氣若以寒凉治虛證則熱未必退且暫用則或可久則無不敗脾而危者既已病熱又不宜寒則總云假熱本非過也

一傷寒發熱而命門陽虛或惡寒或身痛或嘔或痢脈弱氣虛而表不能解者必用大温中飲或理陰煎〇若傷寒身熱心肺有寒或嘔噦而欬或腹滿而喘止

有寒邪而無虚者宜小青龍湯○若隂證傷寒自利

脉沉身痛發熱腹痛厥逆但有寒邪而元氣無虚者

當用温藥宜四逆湯○若寒在太隂腹痛吐痢或脹

滿厥逆脾胃虚寒而邪有不解者宜温胃飲或理中

湯○若傷寒一二日邪在太陽或在少隂背惡寒而

表不解者宜附子理隂煎在仲景則用附子湯○若

風寒在表隂寒在裏外為身熱而内則瀉痢不能止

或見嘔惡或腹因痢痛者此其中氣下泄則外邪益

陷必不能解宜速用胃關煎或大温中飲○凡患傷寒有陰陽大虛元氣將敗而邪不能解者非六味回陽飲不可然但有大虛大寒之意即當用此若待其敗恐無及矣○凡陰盛隔陽内真寒而外假熱者其證必頭紅面赤或乾渴舌焦或口瘡喉痛或煩喘狂躁或身熱如火或見虛斑而蚊迹徧身或發陰黄而溺如金汁雖其外有此證而脈則微弱不鼓且或為嘔惡或為泄瀉或背腹畏寒或氣短似喘或昏睡無

知或驚惶懼怯或雖熱不渴或言雖譫妄而氣促聲微或身雖躁狂而舉動無力禁之則止是皆內虛外實真寒假熱之證須用理陰煎或六味回陽飲大溫中飲八味地黃湯之類大劑與之庶可保全若虛火上浮喉痛熱躁不能熱飲者用井水浸藥冷與飲之此用假寒之味以解上焦之假熱真熱之性以救下焦之真寒回陽起死真神妙之法也○其有血氣本虛用補相便然溫補既多而病日昏憒且見煩熱難

愈者此其陽邪獨亢陰氣不至而虛中有熱也但改滋陰以犀角地黄湯加黄芩麥冬或一柴胡飲加知母之類此十補一精之法一劑即效其妙如神醫中圓活最宜知此

清利法共三條

凡治傷寒瘟疫宜清利者非止一端蓋火實者宜清火氣實者宜行氣食滯者宜消食痰盛者宜化痰皆所謂清利也凡此數者滯去則氣行而表邪自解然此

宜用於邪實等證而本非虛證之所宜其有虛中挾
實者不妨少為兼用此中權度自有其宜若病在危
急則毫不容謬設不當清而妄用之亦與撲殘燈者
無異也

一傷寒火盛者治宜清解○若熱入陽明煩渴躁熱脈
洪便實而邪有不解者宜柴胡白虎煎或單用白虎
湯太清飲或玉泉散若汗後仍熱者亦宜用之○若
傷寒口渴煩熱赤斑脈洪大而無力者宜人參白虎

湯○若傷寒邪在太陽發熱頭痛脉洪大表邪未解而内熱又甚者宜一柴胡飲或三黄石膏湯或六神通解散○若六經通熱火邪不解或狂斑煩躁或頭紅面赤口乾舌黑脉洪邪實者宜抽薪飲或黄連解毒湯或加柴胡○若傷寒熱入血室吐衄斑黄及血熱血燥不能作汗而邪不解者宜局方犀角地黄湯熱甚者宜良方犀角地黄湯若熱邪閉結血分大便不通而邪不能解者宜拔萃犀角地黄湯○若少陰

水虧陽明火盛熱渴失血牙痛便結脈空作喘而邪不能解者宜玉女煎○若傷寒陽邪亢盛血脈不通而四肢厥逆者謂之熱厥宜四逆散○若暑月時行瘟疫表裏俱熱宜清宜解者羌活升麻湯○若傷寒熱結膀胱而小水不利火邪不退或挾熱泄瀉者宜大分清飲或柴芩煎或益元散○若傷寒實熱內蓄小水不利而口渴煩熱發黃者宜茵陳飲或大分清飲○凡瘟疫熱甚而煩渴不寧者宜雪梨漿時時與

之解渴退火最妙大勝於益元散○冷水稟天一之
性甘而不苦故大能清熱解煩滋陰壯水凡火盛水
涸大渴便結營衛熱閉不能作汗者最宜用之雖虛
證不可用然亦有當用者但察其喉口熱極唇舌乾
焦大便秘結不通而大渴喜冷者此陰虛水虧證也
不妨與人參熟地桂附乾薑之屬相間並用藉以滋
陰其功不小惟大便不結及微熱微渴勞倦陽虛等
證最不宜用若妄用之則多致寒顫而敗

一傷寒兼雜證者治宜調和清利○凡傷寒兼風發熱欬嗽多痰者宜柴陳煎○若食滯氣實邪結胃脘而表不解者宜大和中飲加柴胡○若感四時寒濕之氣以致脾胃不和或嘔或吐或泄瀉脹滿者宜平胃散或寒盛多吐者宜和胃飲○若外感風寒內停飲食頭痛寒熱或為吐瀉脹滿者宜藿香正氣散○若感四時寒濕發熱發黃身痛脈緊中寒泄瀉小水不利者宜柴苓飲若中無寒而多火者宜柴苓湯○若

外傷暑熱霍亂泄瀉小水不利腹痛脹滿內陰外陽者宜五苓散○若外傷寒濕一身盡痛者羌活勝濕湯

吐法　共二條

凡傷寒宜吐者必其上焦有滯或食或痰結聚胸膈而邪不得散者當吐也或寒邪濁氣內陷膈間而為痞為痛者當吐也蓋吐中自有發散之意若中氣虛寒脈弱無力及氣短虛煩不寧者皆不可吐凡用吐藥

中病即止不必盡劑

一古方吐法多用獨聖散及茶調散凡上焦邪滯皆可用之然不若新吐法為更捷也〇又凡諸藥皆可吐只隨證用藥煎湯服少頃探而吐之則輕重可酌標本可兼尤其善也

下法 共二條

凡傷寒瘟疫宜下者必陽明邪實於腑而秘結腹滿者乃可下之或元氣素强胃氣素實者亦可下之若大

便雖數日不行而腹無脹滿及大便無壅滯不通之狀或連日不食而臍腹坦然軟而無礙者此其陽明胃腑本無實邪切不可妄下妄導以泄中氣又如傷寒門忌下諸條必當加意詳察不可誤用蓋諸誤之害下為尤甚不可忽也〇今見時醫有妄下而亦不致死者必其元氣之素强能勝攻下者也若槩引為證必致殺人

一傷寒邪入陽明便秘譫語腹滿煩熱脉證俱實者宜

大承氣湯或調胃承氣湯○若傷寒表證未除裏證又急表裏俱實者宜大柴胡湯○若三焦六經邪火壅結大便不通而表邪不解者宜局方涼膈散○若傷寒熱邪傳裏當下而氣血俱虛者宜陶氏黃龍湯○若傷寒熱邪傳裏而血虛秘結腹脹作痛邪不能解者宜玉燭散○若時氣瘟疫徧行火邪內蓄三焦實熱大便秘結而邪不能退者宜五瘟丹○若時行瘟疫發熱火浮於上胸膈結熱者宜大清丸○凡諸

有宜通宜下者但隨證作引送百順丸一二三錢最捷最妙

瘟疫熱毒辨治共三條

瘟疫本即傷寒然亦有稍異以其多發於春夏且因時氣偏行大小相似必待日數足然後得汗而解者是為瘟疫之證雖古法云瘟病在三陽者多三陰者少然亦不可拘泥若見陰證陰脈是即三陰病也大宜辨而治之

一瘟疫之在三陽者當辨其經如脉浮頭疼發熱身痛者太陽證也宜九味羌活湯加減治之○若脉長鼻乾不眠而躁者陽明病也宜葛根解肌湯或十味參蘇飲加減治之○若脉弦而數胸脇痛而耳聾少陽證也宜小柴胡湯加減治之○按此三陽之治乃古方治瘟之大畧然此證寒熱虛實無所不有仍當察治如前不可拘也

瘟疫初起而頭疼身痛憎寒發熱脉緊數洪滑而別

無他證先宜正柴胡飲或敗毒散或十神湯○若瘟疫初起多陰少陽脉證無虛者宜神朮散○若瘟疫胸膈滿悶小柴胡加枳實橘紅熱在内者仍加黄連○若暑月時行瘟疫表裏俱熱甚宜清火解毒者羌活升麻湯○若瘟疫火盛脉洪大而熱躁甚者三黄石膏湯○若瘟疫熱毒上浮頭面俱腫目不能開口乾舌躁咽喉不利者普濟消毒飲○若瘟疫脉洪大煩燥熱渴者白虎湯或兼嘔吐者仲景竹葉石膏湯

○若瘟疫發狂譫語脈洪大滑實而大便秘結不通者大承氣湯或雞子清飲○若瘟疫內外俱有實邪大便不通當表裏雙解者防風通聖散○若瘟疫病八九日不退而發斑發黃但脈不虛不浮緊而腹見痞滿者率可以承氣五苓合服而下之○若瘟疫頭身紅赤肢體熱甚煩躁不能當者宜用解瘟疫熱毒法及內飲雪梨漿或用井花水調玉泉散俱妙○按以上諸法乃因時因證皆陽證實邪之所宜若瘟疫

脈弱無力或外雖實而内則虛或口不喜冷大便不結之類即非陽證不得以身熱脈數俱認為火雖在暑月如理中湯理隂煎大温中飲大補元煎及前温補諸法皆當隨證必用此舍時從證之妙法也矧夏月尤多伏隂故凡臨此證者必先察隂陽次辨虛實則其要也宜切識之

徐東臯曰瘟疫六七日不解以致熱入血室發黄身如烟薰目如金色口躁而熱結以砭鍼刺曲池出惡血

仍以通聖散兼散兼下得汗如黄水糞如黑膏而即愈○按此即北方之所謂打寒也其法用手捋上膊使血聚於臂以帛縛定乃用筯夾磁鋒擊刺肘中曲澤傍之大絡使邪毒隨惡血而出亦最捷之法窮人用之極效然非曲池穴也

大頭瘟證治 共三條

大頭瘟者以天行邪毒客於三陽之經所以憎寒發熱頭目頸項或咽喉俱腫甚至腮面紅赤肩背斑腫狀

如蝦蟆故又名為蝦蟆瘟大都此證多屬風熱然亦有表裏虛實之辨又外科有時毒證亦即此也方治具見本門當參閱用之

一大頭蝦蟆瘟治法凡病在頭目內火未盛者先當解散宜正柴胡飲或敗毒散○若時毒咽喉腫痛內火不甚而便利調和者葛根牛蒡湯○時毒表裏俱熱頭目俱腫宜清宜散者柴葛煎○若毒在陽明表裏俱熱多頭痛鼻乾宜散者柴葛解肌湯○若時毒三

陽熱極狂躁咽喉腫痛宜清兼散者梔子仁湯○若
時毒偏行邪熱上浮頭面俱腫咽喉不利者普濟消
毒飲○若時毒風熱上聚頭面宜升散者犀角升麻
湯○若時氣盛行宜清火解毒者羌活升麻湯○若
時毒血熱煩躁兼赤斑者犀角散人參白虎湯○若
時毒內外俱實當雙解者防風通聖散○若時毒焮
腫作痛脉實便秘宜下者五利大黃湯或漏蘆升麻
湯或連翹消毒散○若時毒雖盛而外實內虛脉弱

神困凡諸虛證有據者必當救裏内托宜參芪托裏散或托裏消毒散其有陽虛假熱而兼嘔惡泄瀉者如大味回陽飲之類皆所必用不可疑也○若頭項腫甚疼痛難忍者宜用清涼救苦散敷之或取側栢葉自然汁調蚯蚓泥敷之

徐東皋曰大頭蝦蟆之候因風熱濕邪在於高顛之上宜先用敗毒散加羌活黄芩酒浸大黄隨病加減不可峻用降藥雖有硝黄之劑亦必細細呷之蓋凡治

大頭瘟者不宜速攻若攻之太峻則邪氣之在上者自如而無過之中氣反受其害而傷人也且頭乃空虛之地既著空虛則無所不至所以治法當先緩而後急則邪伏也緩治以清熱消毒虛者兼益元氣胃虛食少者兼助胃氣內實熱盛大便秘結者以酒浸大黄下之乃宣熱而泄其毒也此為先緩後急之法若先從鼻腫次腫於目又次腫於耳漸至頭上絡腦後結塊則止不散必出膿而後愈○又曰大頭瘟太

陽病發於頭上并腦後下項及目後赤腫者是也治宜荊防敗毒散羌活藁本行經○陽明病發於鼻頞并目不能開及面部者是也或內熱氣喘口乾舌燥咽喉腫痛不利脉數大者普濟消毒飲若內實而熱者防風通聖散間服之○少陽病發於耳之上下前後并頭角紅腫者是也若發熱或日晡潮熱或寒熱往來口苦咽乾目痛胸脇滿悶者小柴胡加消毒之藥

傷寒初感治法

凡傷寒初感之治本與傳變者不同蓋凡病傷寒瘟疫者無不發熱然初感之時其邪在表未經傳裏未至鬱熱雖身表有熱不過膚腠之寒邪而內未有火豈即陽證斯時也但用温散或兼托散藥對其證無不即愈奈何時俗之醫一見發熱便認為火而芩連知柏開手便用不知内無實熱何以當此以寒邪得寒藥而表裏俱寒勾連不解則日以内傳寒凉妄用則

元陽日敗凡受斯害死者多矣此理不明則既不知表裏又不知先後終身不省每致悞人而且敢侈口談醫其心果亦安乎

傷寒飲食宜忌共二條

凡傷寒飲食有宜忌者有不宜忌者若病傷寒而食不斷者以邪猶在表未深入也及其稍深而在半表半裏之間則食漸減矣再入胸膈胃口則全不食矣邪既在胃則胃口不饑所以傷寒不食者或十日或二

十日皆無足慮者亦以胃氣不餒則不敗也第不欲食者不可強食強食則助邪或新愈之後胃氣初醒尤不可縱食縱食則食復此皆大忌也至有不宜忌者則如勞倦内傷之人偶感寒邪亦必發熱此多以勞傷中氣本非真正傷寒外邪内陷之病所以外雖發熱而内則饑餒每多思食奈何庸昧之輩但見發熱則曰餓不死傷寒不論虛實一槩禁之常見欲食者索之不得而且加以尅伐寒凉之藥嗟嗟饑腸受

剥虛者葢虛内外夾攻苦無所訴及胃氣既脫反不欲食矣即欲救之已無可及余常治此證每借食為藥所活多人而見禁食受斃者亦已不少故詳言之若病人時時覺饑而索食者此其邪不在臟胃中空虛而然必不可禁但不宜縱耳且因此可察虛實關係非小不可忽也

巢氏曰凡瘟疫病新瘥脾胃尚虛穀氣未復若作勞妄動傷力并食猪羊鷄犬魚膾炙煿肥膩生果麪食硬

溢難消之物停積腸胃膈悶腹脹便秘或大吐大下

重復發熱病作不可救矣

避疫法共二條

瘟疫乃天地之邪氣若人身正氣内固則邪不可干自不相染故避之之法惟在節慾節勞或於房室勞倦之後尤不可近仍勿忍饑以受其氣皆要法也至於却邪之法則如刺法論所云天牝從來復得其往氣出於腦即不干邪蓋天牝者鼻也鼻受天之氣故曰

天牝氣自空虛而來亦欲其自空虛而去即天牝從來復得其往也正以氣通於鼻鼻通於腦毒入腦中則流布諸經令人相染矣氣出於腦謂嚏之或張鼻以泄之或受氣於室則泄氣於外而大吸精氣以易之則邪從鼻出而毒氣自散此却邪於外之法也又如想心如日等法蓋膽屬少陽為中正之官少陽氣壯則臟氣賴以俱壯而邪不能入此强中禦邪之法也凡探親診疾事有不容已者但知此諸法則雖入

最穢之地自可保其無慮○一方治天行時氣宅舍怪異用降真香燒焚大解邪穢小兒帶之能解諸邪最驗○一法以福建香茶餅不時噙口中大辟傷寒瘴氣穢惡

醫統曰男子病邪氣出於口女人病邪氣出於前陰其相對坐立之間必須識其向背或以雄黄末塗鼻孔中行動從容察位而入凡入病家此亦醫人之不可不知也

瘟疫論列方

麻桂飲 新散七
理陰煎 新熱三
補中益氣湯 補三一
麻黃湯 散一
桂枝湯 散九
補陰益氣煎 新補十六
參蘇飲 散三四
十補湯 散四十
九味羌活湯 散四四
五積散 散五九
敗毒散 散三六
荊防敗毒散 痘三一
柴葛煎 新散十四
葛根湯 散二九

六味回陽飲 新熱二
四逆散 散二八
和胃飲 新和五
防風通聖散 攻十六
五福飲 新補六
五苓散 和一八二
藿香正氣散 和二十
六物煎 新因二十
一柴胡飲 新散一
普濟消毒飲 寒十三
獨參湯 補三六
二柴胡飲 新散二
人參白虎湯 寒三
溫胃飲 新熱五
三柴胡飲 新散三
柴胡白虎煎 新散十二

景岳全書卷十三